

POSAUNENCHOR KONZERT



Der Posaunenchor des Kirchenverbandes Delmenhorst unter der Leitung von Holger Heinrich stimmt die Besucherinnen und Besucher auf das kurz bevorstehende Weihnachtsfest ein. Traditionelle und modernere Musik wechseln sich ab, es wird wie gewohnt eine breite Palette des Repertoires zu hören sein auch mit Liedern zum Mitsingen. Dazwischen werden kleine Geschichten gelesen. Alle Jahre wieder spielt der Posaunenchor auch zur Christvesper am Heiligen Abend um 17.30 Uhr auf und verleiht dem Gottesdienst eine besonders festliche Stimmung, die von der Gemeinde sehr geschätzt wird. Im Konzert zwei Tage zuvor kann von der Vorfreude schon etwas zu spüren sein. Herzliches Willkommen an alle, die gute Posaunenchormusik zu schätzen wissen.

22. Dezember, 17 Uhr, Stadtkirche
Eintritt frei, um Spenden wird gebeten

BUNDSCHUH KONZERT

„Und weil der Mensch ein Mensch ist, drum hat er Stiefel im Gesicht nicht gern“, heißt es in einem Lied von Bertolt Brecht und Hanns Eisler. Gegen die Stiefel der weltlichen und geistlichen Obrigkeit stand gegen Ende des Mittelalters der Bundschuh. Aufständische Bauern hatten das mit Riemen gebundene Stück Stoff oder Leder, das die einfache Landbevölkerung trug, zu ihrem Feldzeichen gemacht. Mit dem Aufgreifen dieses Kampfes gegen Unterdrückung und Ausbeutung drückt der Oldenburger Chor Bundschuh seine politische Grundhaltung aus. Seit 1978 verbinden die Mitglieder weltanschauliches Engagement und Chormusik. Schloss sich damals ein gutes Dutzend politisch links orientierter und kulturell interessierter Menschen zusammen, so sind es inzwischen gut 50 SängerInnen. Der Chor versteht sich als Teil der in den 1970er Jahren entstandenen neuen politischen Chorbewegung, die bewusst an die Tradition der Arbeiterchöre anknüpfte. Der Chor singt von Renaissance bis Rock, von Französisch bis Finnisch und von



leicht bis „lernen wir nie“ – aber egal was: immer mit Freude an der Gemeinsamkeit und mit dem Ziel, musikalisch die eigene Meinung zu sagen oder Fragen zu stellen, die die SängerInnen bewegen. Zum Beispiel zu Themen wie Krieg und Frieden, Kapitalismus und Arbeitswelt, Diskriminierung von Minderheiten oder Umweltzerstörung. Die Programme erarbeiten die Mitglieder selbst. Dabei liegt der Schwerpunkt auf Formen, die über reine Vortragskonzerte hinausgehen, wie Montage, Collage oder Revue.

13. Januar, 19 Uhr, Stadtkirche
Eintritt frei, um Spenden wird gebeten
In Kooperation mit der EFB und der
Ev. Akademie Oldenburg, unterstützt
vom Breiten Bündnis gegen Rechts
„Delmenhorst bleibt bunt“



INTERLOOP KONZERT



INTERLOOP verknüpfen Gitarren und Stimmen, Melodien und Harmonien, Songmuster und Klangflächen. Echte Handarbeit, nichts vom Band: Keyboard-Stimmen werden gesungen, Percussion wird imitiert. Matthias Ehrig und Franziska Hudl weben

Songs mit vielfältigen Ornamenten, von filigran geknotet bis reichhaltig bestickt. Der fliegende Teppich ist immer mit dabei. Und ab 2012 auch das Debütalbum »EINS«.

23. Februar, 19 Uhr, Stadtkirche
Eintritt: 8,- EURO

ZUKUNFTSKONGRESS UMFRAGE



Die schon bewährte Kooperation von Evangelischer Familienbildungsstätte Delmenhorst / Oldenburg-Land und der Citykirchenarbeit an der Stadtkirche Delmenhorst wurde auf dem Zukunftskongress der Oldenburgischen Kirche im Sommer 2012 dokumentiert und mit einer Fragestellung an die Delegierten des Kongresses versehen: Wie politisch darf oder wie politisch muss Kirche sein? In welchen gesellschaftspolitischen Themen sollte sie sich noch mehr einbringen? Die Delegierten haben sich gut an dieser Umfrage beteiligt und uns eine interessante Themenpalette mit auf den Weg gegeben, die nun in den zuständigen Gremien für das Programm 2013 erörtert wird.

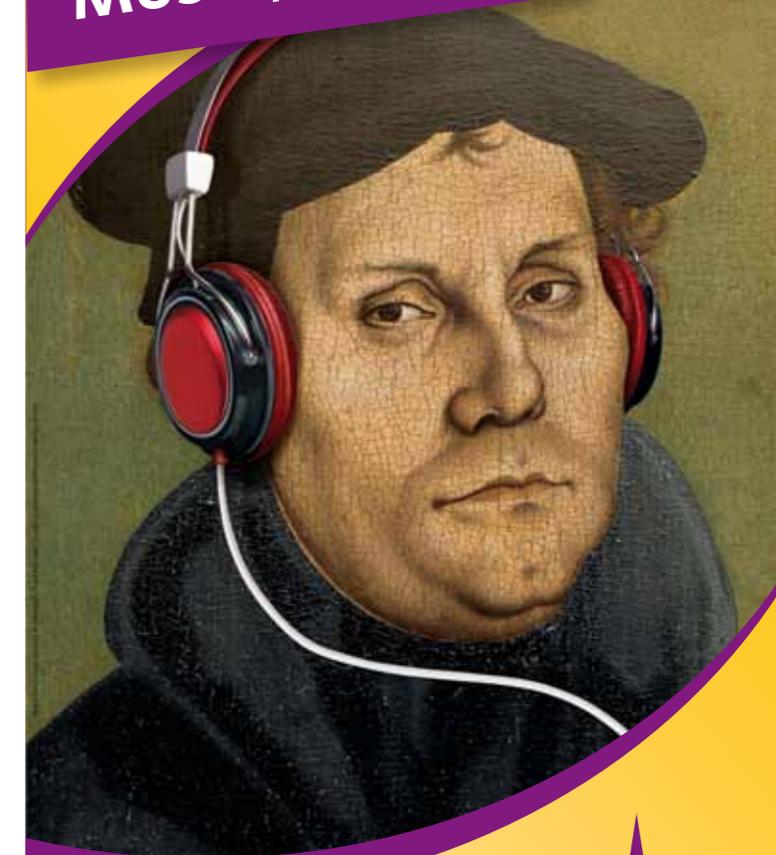
Kontakt
Pfarrer Thomas Meyer
Schönemoorer Str. 12
27753 Delmenhorst
Telefon 04221 9241833



PROGRAMMHEFT

SEPTEMBER BIS FEBRUAR 12/13

MUSIK, MUSIK!



citykirche Delmenhorst
Projektarbeitsbereich der Evangelischen-
lutherischen Stadtkirchengemeinde
Delmenhorst in Zusammenarbeit mit
kirchlichen und nicht kirchlichen
Kooperationspartnern.
www.citykirche-delmenhorst.de



BAYEDE CHOR SÜDAFRIKA KONZERT



Eingeladen vom Chorprojekt Shosholoza kommt der Chor Bayede Traditional Group aus eMondlo, einer Township bei Vryheid in der südafrikanischen Provinz KwaZuluNatal im Herbst nach Deutschland.

Auf Veranstaltungen vorrangig im norddeutschen Raum wollen 16 junge Sängerinnen und Sänger während dieses zweiwöchigen Deutschlandbesuches ihr vielfältiges Programm präsentieren. Neben der Darbietung südafrikanischer Gospels greift Bayede Traditional Group auch in selbst komponierten Liedern soziale Probleme wie HIV/AIDS Prävention, Drogenmissbrauch und Gewalt auf. Darüber hinaus bringen die jungen Musiker und Tänzer mit ihrer Musik die Vielfältigkeit des afrikanischen Erbes durch Gumboot Dance und Zulu Dance zum Ausdruck.

Die Bayede Traditional Group ging vor 2010 aus der Bayede Music Group hervor. Ihr Programm mit Liedern, gespielten Szenen und spektakulären traditionellen Tanzeinlagen ist so beliebt, dass sie mit ihren Auftritten in ihrer Heimat einen Teil ihres Lebensunterhaltes bestreiten können und bereits landesweite Preise gewonnen haben.

Shosholoza erweitert durch gemeinsame Auftritte und Workshops bei diesem 2. Deutschlandbesuch Bayedes sein eigenes Repertoire. Auch in Schulen tritt Bayede als Botschafter Südafrikas auf und kann den hiesigen Jugendlichen in Workshops ein Stück südafrikanischer Kultur näher bringen wie auch über die aktuellen Probleme ihres Landes (wie HIV/Aids) informieren.

28. September, 20.00 Uhr, Stadtkirche
Eintritt 8,- EURO (erm. 6,- EURO)

OFFENES SINGEN IM RAHMEN EINER SENIOREN AKTIONSWOCHE

Start der Delmenhorster Aktionswochen "Alter hat Zukunft" mit einem Gottesdienst am Sonntag, **07. Oktober, um 10.00 Uhr** in der Stadtkirche Delmenhorst zum Thema "Lebensernte". Dabei ist die Gruppe "Feierabendmusik" der Ev. Familienbildungsstätte. Herzliche Einladung an alle Interessierte. Im Rahmen dieser Aktionswochen findet in der Stadtkirche noch am **11. Oktober um 18.00 Uhr ein offenes Singen** in der Stadtkirche mit einer Gruppe aus der Musikschule Delmenhorst statt. Und am **Freitag, 19. Oktober, 19.00 Uhr**, die Theateraufführung "Poesie des Lebens". Informationen dazu bei der VHS, Tel.: 04221/981800.

Aktionswochen finden auf Initiative der VHS Delmenhorst statt.



VOLLER STÄRKE AKTION ZUM KARTOFFELFEST



Das Blechbläserensemble ArtBrass Oldenburg
Vielfältige Blechbläsermusik: Strahlende Trompeten, majestätische Posaunen, geheimnisvolle Hörner. Festliche Barockmusik, schwelgende Klänge der Romantik, schwungvolle amerikanische Musik, pfliffige Arrangements bekannter und populärer Stücke für Blechbläser. Dieser musikalischen Vielfalt hat sich ArtBrass verschrieben. Der Name ist Programm: ArtBrass - the Art of Brass - die Kunst der Blechbläsermusik. Das 1995 gegründete Ensemble spielt in einer reinen Blechbläser-Besetzung mit Trompeten, Posaunen, Hörnern, Euphonien und Tuben. Es steht damit in

der Tradition, die durch Philip Jones und andere englische und amerikanische Blechbläser begründet wurde.

Die Mitwirkenden in ArtBrass sind Amateure, die sich aus dem Umfeld von Oldenburg und Wilhelmshaven bis nach Leer zusammengeschlossen haben, um unter professioneller Leitung eine hohe musikalische Leistung zu erbringen.

Der Schwerpunkt des Repertoires liegt in barocken, klassischen und zeitgenössischen Werken, ergänzt durch Stücke aus Jazz, Swing und Unterhaltungsmusik. Eine besondere Spezialität bilden die Werke des russischen Komponisten Alexander Potiyenko, der auch der musikalische Leiter von ArtBrass ist. Potiyenko komponiert und arrangiert viele Stücke eigens für ArtBrass. Seine Kompositionen sind lyrisch, schwungvoll, witzig, herausfordernd, stets aber ein besonderer Hörgenuss.

Das Ensemble hat wiederholt den niedersächsischen Orchesterwettbewerb gewonnen und 2004 als Finalist mit Erfolg am deutschen Orchesterwettbewerb in Osnabrück teilgenommen.

Voller Stärke!



Die Stadtkirche begrüßt die Besucherinnen und Besucher des Kartoffelfestes!

Musikalisches Programm:

15 und 16 Uhr: ...die Musikschule der Stadt Delmenhorst verwandelt die Kirche in einen Klangraum

17 Uhr: „ArtBrass“
...das Blechbläserensemble aus Oldenburg

14. Oktober 2012, 15 /16/17Uhr, Stadtkirche
Eintritt frei, um Spenden wird gebeten.

AKKORDEONORCHESTER BREMEN ADVENTSKONZERT



Das Orchester stellt sich vor!

Unter der musikalischen Leitung von Eckhard Rother und dem Engagement aller Mitspieler hat sich das Akkordeonorchester „Die Bremer Stadtmusikanten“ seit 1981 im Laufe der Jahre ein ansprechendes musikalisches Niveau erarbeitet.

Die große Bandbreite des Repertoires führte schon früh zu beachtlichen Konzerterfolgen im In- und Ausland. Das Orchester bewegt sich dabei gleichermaßen von klassischer Musik, über Musical, Originalkompositionen bis hin zum Jazz und Pop.

Aufgrund der regelmäßigen Besuche verschiedenster Fortbildungslehrgänge, sowie der großen Unterstützung und Offenheit der musikalischen Leitung, ist der Spieler- und Dirigentennachwuchs bei den Stadtmusikanten auf lange Sicht gewährleistet. Die langjährige, konstruktive Vereinsarbeit ist die Grundlage für die positive Stimmung und die Pflege des Spaßfaktors in unserem Orchester, ohne dabei den hohen musikalischen Anspruch aus dem Auge zu verlieren.

09. Dezember, 17 Uhr, Stadtkirche
Eintritt frei, um Spenden wird gebeten

